

**Master di II livello/Corso di Alta formazione**  
**“Architettura curativa, Psicologia e Psicoanalisi dell’Architettura”**

*a. a. 2022/2023*

*Direttore del Master – Prof. Dott. Daniele Cardelli*

*Coordinatore del corso - Prof. Arch. Carlo Truppi*

**Indice**

1 - Finalità e obiettivi .....	2
2 - Destinatari e modalità di ammissione .....	2
3 - Metodologia didattica .....	3
4 - Organizzazione didattica e contenuti .....	4
5 - Durata .....	7
6 - Modalità di iscrizione .....	8
7 - Trattamento dei dati personali .....	9
8 – Incompatibilità .....	9
9 – Recesso .....	9
10 - Conseguimento della certificazione finale .....	9
11 – Rilascio certificazione finale e pergamena cartacea .....	10

## 1 - FINALITA' E OBIETTIVI

Il Master di II livello/Corso di Alta Formazione in *Architettura Curativa, Psicologia e Psicoanalisi dell'Architettura* nasce dalla partnership tra la Università Telematica degli Studi IUL e la [CIAC Confederazione Internazionale per l'Architettura Curativa - associazione Anima e Polis](#).

Nella prima parte, speciale attenzione viene data alla scoperta dell' "Architettura dell'interiorità" (o "Architettura dell'Essere"), ovvero a com'è l'essere umano, com'è architettato, strutturato nei suoi bisogni, pulsioni, istanze, aspirazioni, ispirazione dell'Oracolo di Delfi del "Conosci te stesso", base stessa della filosofia e psicologia di ogni tempo e del mito Platonico del Demiurgo, fondamenti di quel decisivo cambiamento dei propri occhi e della prospettiva con cui si vede e si coglie il mondo, si idea e si progetta, non soltanto nell'architettura, ma anche nelle organizzazioni, nelle istituzioni e nella vita individuale.

Il Master / Corso di Alta Formazione mira a fornire le competenze tecnico-scientifiche, i criteri fondamentali e gli strumenti applicativi dell'*Architettura Curativa* cioè di quell'ambito di studi che considera, analizza e promuove l'approccio curativo dell'Architettura, particolarmente dal punto di vista psicologico, ma anche di un più complessivo benessere psicofisico. Non più soltanto un'architettura di necessità, che cerca di mettere un tetto sopra la testa di chi chiede riparo e abitazione, ma un'architettura della trasformazione, in grado di curare le migliori istanze psichiche di ogni essere umano, di portare bellezza, salute e armonia con il contesto paesaggistico ed ambientale. Il corso forma, pertanto, le nuove figure professionali dell'"**Architetto, designer, progettista del benessere**" o, se laureato in architettura, "**Architetto curativo**", fornendo un'esperienza pratica e conoscenze teoriche da spendere nella propria attività professionale.

## 2 - DESTINATARI E MODALITA' DI AMMISSIONE

Il percorso formativo si rivolge a tutti gli interessati e ai professionisti con laurea magistrale e non - questi ultimi ammessi al Corso di Alta Formazione come "uditori" (con rilascio del relativo attestato) - di diversi ambiti, con particolare riguardo all'ideazione, pianificazione e progettazione architettonica, ovvero progettisti, pianificatori, coordinatori di cantiere, decisori politici in materia urbanistica e architettonica, operatori degli uffici tecnici della pubblica amministrazione, ma anche psicologi, filosofi, psicoanalisti, psicoterapeuti, counselor, antropologi, medici, laureati in scienze politiche, economiche, giuridiche e sociali o altre più tecnologiche (es. ingegneria) che vogliono formarsi come operatori professionali del benessere e della cura, della costruzione e dell'organizzazione su basi psicologicamente corrispondenti.

Il **requisito minimo di accesso** è il possesso del diploma di Laurea magistrale o titolo equivalente o equipollente.

L'eventuale iscrizione dei partecipanti che non sono in possesso di un diploma di Laurea magistrale, ma di una Laurea triennale, sarà intesa secondo la modalità "Corso di Alta formazione". In questo caso i corsisti che porteranno a conclusione il percorso formativo avranno diritto ad un attestato di frequenza.

Il numero minimo per l'attivazione del Master è di **15 partecipanti**.

### Studenti provenienti da paesi non afferenti all'Unione Europea

Dovranno presentare domanda di iscrizione (entro la data stabilita ogni anno dal MIUR rintracciabile al sito [www.miur.it](http://www.miur.it)) presso la rappresentanza italiana competente per il territorio.

Ai fini dell'iscrizione il candidato dovrà presentare dichiarazione di valore in loco del titolo conseguito e fotocopia autenticata degli studi compiuti. Tutti i documenti vengono rilasciati dalla rappresentanza italiana competente per territorio.

Non verranno accettate domande presentate oltre i termini, prive dei su citati documenti e pervenute autonomamente e non tramite nota consolare.

Non sono ammesse iscrizioni sotto condizione.

### 3 - METODOLOGIA DIDATTICA

Il Master è erogato in **modalità blended** e prevede:

- **una parte in presenza:**
  - 2 moduli eventualmente in presenza per un totale di 13 CFU.  
Le lezioni in presenza si terranno presso la sede di Firenze (o altra sede che sarà indicata durante il percorso);
  - 1 project work di 2 CFU.
  - discussione finale in presenza (3 CFU).
- **una parte on line:** 8 moduli in modalità online per un totale di 42 CFU.

Per la parte online è adottato il [modello formativo della IUL](#), flessibile e personalizzabile in base alle conoscenze ed esperienze pregresse degli studenti ed è caratterizzato dall'offrire percorsi di formazione adattabili ai tempi ed alla disponibilità del singolo studente.

L'articolazione della didattica online per ogni CFU è così articolata:

- ✓ 1 h di didattica erogativa (DE): registrazioni audio o video, lezioni in web-conference (riunioni online, altresì denominate "sincroni"), courseware prestrutturati o varianti assimilabili (si tratta di qualsiasi materiale strutturato ai fini didattici e offerto in ambienti web di vario tipo);
- ✓ 5 h di didattica interattiva (DI): interventi didattici da parte del docente o del tutor rivolti alla classe o a una sua parte sotto forma di dimostrazioni o spiegazioni aggiuntive (FAQ, mailing lists, forum), interventi brevi effettuati dai corsisti in forum, blog e wiki, e-tivity (individuali o collaborative) effettuate dai corsisti con relativo feed-back.
- ✓ 19h di autoapprendimento (studio individuale ed autonomo).

Il modello adottato inoltre prevede l'apprendimento assistito lungo tutto il percorso formativo, oltre che dai docenti, anche da tutor disciplinari esperti di contenuto ed un tutor di percorso figura di supporto con competenze trasversali.

**Ciascun modulo prevede una prova in itinere online** ed al termine del percorso formativo è prevista la discussione finale di una tesi concordata con uno dei docenti degli insegnamenti del Master: requisito indispensabile per poter accedere alla prova è aver svolto tutti i test/prove previste nei singoli moduli del Master e aver svolto il project work.

Si precisa sin da ora che non è prevista la possibilità di ripetere le prove/test di fine Modulo le cui valutazioni contribuiranno alla determinazione del voto finale.

La **discussione della tesi finale** si svolgerà presso la sede IUL di Firenze, via Michelangelo Buonarroti 10, 50122 Firenze o in alternativa in videoconferenza (nel caso del perdurare dello stato di emergenza sanitaria) e sarà comunicata durante il percorso formativo.

#### 4 - ORGANIZZAZIONE DIDATTICA E CONTENUTI

Il Master ha la durata di un anno accademico per un totale di **1500 ore** e prevede il rilascio di **60 CFU** (crediti formativi universitari). Un CFU equivale a 25 ore di lavoro dello studente, includendo l'attività didattica frontale e lo studio individuale.

Di seguito è riportato l'organizzazione didattica del Master: il quadro complessivo degli insegnamenti e dei rispettivi CFU.

Moduli	SSD	CFU	Modalità di erogazione
<b>Modulo 1</b> - Fondamenti di Architettura Curativa	M-PSI/05 - Psicologia sociale ICAR-12 - Tecnologia dell'architettura	6	online
<b>Modulo 2</b> - Psicologia delle forme architettoniche	M-PSI/05 - Psicologia sociale	3	online
<b>Modulo 3</b> - Pedagogia della bellezza	M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale	2	online
<b>Modulo 4</b> - Pedagogia della cura	M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale	2	online
<b>Modulo 5</b> - Psicologia dei colori, proporzioni, armonie	M-PSI/05- Psicologia sociale	3	online
<b>Modulo 6</b> - Politica ed Economia tra salute ed estetica	SPS/04 - Scienza politica SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi SECS-P/06 - Economia applicata	3	online
<b>Modulo 7</b> - Psicoanalisi e Architettura quali relazioni	M-PSI/05- Psicologia sociale M-PSI/07 - Psicologia dinamica	3	online
<b>Modulo 8</b> - Elementi di Diritto e Legislazione per l'Architettura	IUS/10 - Diritto amministrativo IUS/07 - Diritto del lavoro	2	online
<b>Modulo 9</b> - Architettura e Criminologia	SPS/12 - Sociologia giuridica, della devianza e mutamento sociale	3	online

<b>Modulo 10</b> - Progettazione ambientale: l'anima dei luoghi, spazi e paesaggi	ICAR/12- Tecnologia dell'architettura	4	online
<b>Modulo 11</b> - Cura degli interni e allestimenti	ICAR/12- Tecnologia dell'architettura ICAR/16 - Architettura degli interni e allestimento	4	online
<b>Modulo 12</b> - Esperienze di ideazione, progettazione e costruzione in Architettura Curativa	ICAR/12- Tecnologia dell'architettura	7	online (o in presenza)
<b>Modulo 13</b> - Materiali per un'architettura curativa	ICAR/12- Tecnologia dell'architettura	4	online
<b>Modulo 14</b> - Psicologia e stili architettonici	M-PSI/05- Psicologia sociale	6	online (o in presenza)
<b>Modulo 15</b> - Colloqui individuali	LAB	3	online
<b>Project work</b>		2	online
<b>Prova finale</b>		3	In presenza

I moduli affrontano le seguenti tematiche.

#### **Modulo 1 - Fondamenti di architettura curativa**

**Docenti: Prof. Dott. Daniele Cardelli - Dott. Antonio Gattamelata - Dott. Gaetano Roberto Buccola**

Il modulo mira a definire i caratteri fondativi dell'*Architettura Curativa* attraverso una lente, una prospettiva e strumenti di lettura psicologica provando ad individuare – a partire dai bisogni dell'essere umano (Architettura dell'Essere o dell'Interiorità) - i principi cardine e i requisiti per una progettazione salutare, capace di portare benessere e bellezza

#### **Modulo 2 - Psicologia delle forme architettoniche**

**Docenti: Prof. Dott. Daniele Cardelli - Dott. Antonio Gattamelata**

Il modulo indaga le modalità attraverso le quali la geometria, i caratteri formali e le relative composizioni interagiscono con la psiche comunicando messaggi in grado di influenzare gli stati d'animo di chi viene in contatto con esse

#### **Modulo 3 - Pedagogia della bellezza**

**Docente: Prof.ssa Patrizia Garista**

Il modulo illustra come la componente estetica sia intrinsecamente istruttiva e capace di fornire, trasmettere e tramandare valori e attitudini costruttive quando le forme sono organizzate in un linguaggio armonico e più agevolmente leggibile alla psiche

#### **Modulo 4 - Pedagogia della cura**

**Docenti: Prof. Alessandro Mariani - Prof. Fausto Benedetti**

Il modulo espone il valore educativo della cura, come “attenzione” a sé stessi e a ciò che è altro da sé stessi, sia che si tratti di un altro essere vivente, sia che si tratti di un luogo o di oggetti; il prendersi cura costituisce la grande opportunità di conoscersi e conoscere le regole dell’Essere e i canoni del Creato

#### **Modulo 5 - Psicologia dei colori, proporzioni, armonie**

**Docenti: Dott.ssa Carmela Palumbo - Dott. Antonio Gattamelata**

Il modulo indaga dal punto di vista percettivo, simbolico e significativo la capacità dei colori, delle proporzioni formali e delle loro combinazioni di interagire con la psiche e illustra l’importanza di una progettazione attenta all’armonia dei diversi elementi per la realizzazione di ambienti in grado di agevolare la salute e il benessere di chi li vive

#### **Modulo 6 - Politica ed economia tra salute ed estetica**

**Docente: Prof. Dott. Daniele Cardelli**

Il modulo mira ad illustrare come l’attenzione per la salute psichica e psicofisica da parte degli attori e degli organismi decisionali, politici ed economici, sia di fondamentale importanza per un maggior benessere individuale e collettivo e promuove la cultura della bellezza come portatrice di esiti di gran lunga più benefici, duraturi e proficui rispetto alla mera tecnicizzazione di ogni ambito del vivere quotidiano

#### **Modulo 7 - PSICOANALISI E ARCHITETTURA**

**Docenti: Prof. Dott. Daniele Cardelli - Dott. Gaetano Buccola**

In che modo le architetture si presentano nei sogni? Cosa simboleggiano i luoghi e gli ambienti del mondo onirico e delle associazioni involontarie? E quelli del cosiddetto mondo reale? Il modulo si propone di indagare i motivi inconsci e le dinamiche attraverso cui le architetture “esteriori” sono connesse alle parti più profonde di noi - architettura dell’“interiorità” - e quanto la struttura psichica sia co-rispondente a quella degli edifici che viviamo ogni giorno

#### **Modulo 8 - Elementi di diritto e legislazione per l’architettura**

**Docenti: Avv. Giovanni Conticelli - Avv. Massimo Torelli**

Il modulo si propone di evidenziare quali normative svolgono un ruolo di fondamentale di valorizzazione e salvaguardia - e perché - delle architetture che intendono coniugarsi armoniosamente con luoghi e paesaggi naturali ed urbani e che sono curative delle diverse istanze psichiche; un’opportunità per capire come il sapere giuridico può concretamente aiutare il progettista nel gestire in modo ordinato ed efficace l’organizzazione e l’attuazione di piani che agevolino la vivibilità di un luogo

#### **Modulo 9 - Architettura e criminologia**

**Docente: Dott.ssa Maria Vittoria Nardi**

Approccio multidisciplinare all’approfondimento delle relazioni ed interazioni tra spazio urbano e criminalità. Analisi degli scenari architettonici, dell’organizzazione delle strutture urbanistiche come terreno di genesi e sviluppo della costruzione dei comportamenti devianti e del controllo sociale

#### **Modulo 10 - Progettazione ambientale, l’anima dei luoghi, spazi e paesaggi**

**Docente: Prof. Arch. Carlo Truppi**

I luoghi raccontano la propria storia e anche la nostra, se permettiamo loro di manifestarsi nella loro essenza; il modulo propone metodi di analisi e lettura delle caratteristiche di architetture, spazi e paesaggi, tali da agevolare scelte progettuali più consapevoli e in grado di rispettare e valorizzare al meglio la specificità di ciascun luogo

### **Modulo 11 - Cura degli interni e allestimenti**

**Docenti: Dott.ssa Carmela Palumbo - Arch. Antonella Tundo**

Il modulo mira a illustrare le modalità attraverso cui è possibile creare atmosfere dense di significato all'interno degli ambienti esaltandone la funzione ed intende evidenziare come la cura dei dettagli sia fondamentale nell'arricchire l'esperienza abitativa residenziale e la fruizione collettiva degli spazi promuovendo un vissuto emotivamente intenso e appagante

### **Modulo 12 - Esperienze di ideazione, progettazione e costruzione in architettura curativa**

**Docenti: Prof. Arch. Carlo Truppi - Dott.ssa Carmela Palumbo - Arch. Marcello Lo Cascio, Arch. Antonella Tundo - Arch. Leonardo Zampi Finetti**

Il modulo si propone di illustrare varie esperienze progettuali nelle quali sono stati applicati – descrivendo in che modo - i concetti e i criteri fondamentali dell'*Architettura Curativa* (esposti nel corso del Master) mostrando esempi concreti di ideazione, progettazione e costruzione di ambienti, luoghi ed edifici più corrispondenti alla complessità della natura umana, soluzioni per una più elevata qualità di vita capaci di nutrire il benessere dell'anima e del corpo

### **Modulo 13 - Materiali per un'architettura curativa**

**Docenti: Arch. Marcello Lo Cascio - Arch. Leonardo Zampi Finetti**

Attraverso un'attenta analisi dei materiali e delle loro caratteristiche intrinseche, il modulo indaga le possibili influenze, le suggestioni, le emozioni, le immagini e che questi suscitano nella psiche attraverso le percezioni sensoriali del contatto corporeo fornendo importanti indicazioni sul loro utilizzo al fine di realizzare architetture salubri, più rispettose dell'uomo e della natura di cui esso stesso fa parte

### **Modulo 14 - Psicologia e stili architettonici**

**Docenti: Dott. Antonio Gattamelata - Arch. Antonella Tundo - Arch. Leonardo Zampi Finetti**

Cos'è esattamente uno stile architettonico? E' davvero "solo" una questione estetica o racchiude nelle sue forme la cultura, i valori, la concezione del mondo di intere epoche? Perché ne preferiamo uno piuttosto che un altro? La combinazione di forme che ci attrae parla forse di noi, dei nostri bisogni, delle nostre aspirazioni? Il modulo si propone di fornire risposte a queste domande attraverso l'analisi formale e simbolica dei vari stili architettonici per capire in che modo il mondo interiore si manifesta fisicamente attraverso le forme dell'architettura

## **5 - DURATA**

Il Master ha una **durata annuale**, per un complessivo carico didattico pari a **1500 ore** corrispondenti a **60 CFU**.

## 6 - MODALITA' DI ISCRIZIONE

Il costo complessivo di iscrizione, frequenza, esame finale e conferimento del titolo per il Master è di euro **2.400,00 €** (duemilaquattrocento/00) pagabili in **3 rate**:

- **816,00 €** (ottocentosedici/00 euro), comprensivi dell'importo di € 16,00 (sedici/00) per la marca da bollo virtuale, da versarsi all'atto di iscrizione;
- **800,00 €** (ottocento/00 euro) a titolo di saldo entro il **2 mesi** dalla data di inizio delle attività didattiche;
- **800,00 €** (ottocento/00 euro) a titolo di saldo entro il **4 mesi** dalla data di inizio delle attività didattiche.

Il costo complessivo di iscrizione, frequenza, esame finale e conferimento del titolo per gli uditori di euro **1.500,00 €** (millecinquecento/00) pagabili in **3 rate**:

- **516,00 €** (cinquecentosedici/00 euro), comprensivi dell'importo di € 16,00 (sedici/00) per la marca da bollo virtuale, da versarsi all'atto di iscrizione;
- **500,00 €** (cinquecento/00 euro) a titolo di saldo entro il **2 mesi** dalla data di inizio delle attività didattiche;
- **500,00 €** (cinquecento/00 euro) a titolo di saldo entro il **4 mesi** dalla data di inizio delle attività didattiche.

Le iscrizioni al Corso sono aperte fino al **08/01/2023** e le attività didattiche inizieranno nel  **mese di febbraio 2023**.

L'iscrizione al corso avviene attraverso il portale studenti Gomp (<https://gomp.iuline.it/>). La procedura di iscrizione e di pagamento attraverso il sistema PagoPA è descritta dettagliatamente nella Guida pubblicata sul sito istituzionale contestualmente al presente Bando.

In caso di ritardato pagamento della seconda rata il corsista verrà sospeso dal percorso formativo.

Per perfezionare la propria iscrizione, una volta effettuata la procedura e compilata online la domanda di iscrizione, questa dovrà necessariamente essere trasmessa alla Segreteria in una delle seguenti modalità:

- 1) **in formato digitale**: trasmissione della scansione della propria domanda di iscrizione, debitamente firmata e compilata, esclusivamente da un proprio indirizzo **PEC nominale, ovvero dal quale si evinca il nome e cognome dell'iscritto**, al seguente indirizzo: [iul@pec.it](mailto:iul@pec.it);
- 2) **invio della domanda in formato cartaceo**: il documento, debitamente compilato e firmato, deve essere inviato per posta ordinaria o raccomandata a: "UNIVERSITÀ TELEMATICA DEGLI STUDI IUL, VIA M. BUONARROTI, 10 – 50122 FIRENZE".

Per maggiori informazioni:

- Per IUL - Tel. 06 96668278; indirizzo e-mail: [info@iuline.it](mailto:info@iuline.it).
- Per CIAC Confederazione Internazionale per l'Architettura Curativa - associazione Anima e Polis
  - Direttore Prof. Dott. Daniele Cardelli - Tel. 055 0191066
  - Segreteria tecnica – Dott. Giovanni Ieracà – Tel. 377 2341573



## 7 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati forniti avverrà ai sensi del Regolamento UE 2016/679 - Regolamento Generale per la Protezione dei Dati (GDPR). I dati personali forniti saranno raccolti e trattati dall' Ateneo, prevalentemente con mezzi informatici, per fornire i servizi di offerta formativa in attuazione degli scopi istituzionali dell'Università. Il conferimento di tali dati è obbligatorio, ed il loro mancato, parziale o inesatto conferimento potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per il soggetto interessato di iscriversi al corso. L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del Codice in materia di protezione dei dati personali e agli articoli da 15 a 22 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), tra i quali: il diritto di accesso ai dati personali, di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano, di chiedere la portabilità dei dati, di opporsi al trattamento, di revocare il consenso, di proporre reclamo all'autorità di controllo (Garante Privacy). Il Titolare del Trattamento dati è l'Università Telematica degli studi IUL, con sede legale in Via M. Buonarroti 10, 50122 Firenze, al quale è possibile rivolgersi per esercitare i suddetti diritti e/o per chiedere eventuali chiarimenti in materia di tutela dei dati personali. L'Ateneo ha provveduto a nominare il Responsabile della protezione dei dati (cd. "Data Protection Officer", nel seguito "DPO") <http://www.iuline.it/note-legali/>

## 8 – INCOMPATIBILITA'

L'iscrizione al Master per l'a. a. 2022/2023 è compatibile con l'iscrizione ad altro Corso di formazione o alta formazione universitaria nei limiti sanciti dalla normativa vigente e dalle norme di Ateneo. In ogni caso, qualora lo studente intenda perfezionare l'iscrizione al Master e sia già iscritto ad altro Corso di Studio presso altro Ateneo, è tenuto al rispetto delle disposizioni vigenti presso l'Ateneo di appartenenza.

## 9 – RECESSO

Allo studente è concessa la facoltà di recesso dalla partecipazione al Master e di richiedere il riaccredito della somma pagata solo in data antecedente all'avvio ufficiale delle attività didattiche del percorso formativo. Tale recesso potrà essere esercitato da un proprio indirizzo nominale di posta elettronica certificata al seguente indirizzo: [iul@pec.it](mailto:iul@pec.it), oppure tramite l'invio di una raccomandata con avviso di ritorno alla Segreteria IUL (Via M. Buonarroti n. 10 - 50122 Firenze); in tal caso l'importo già corrisposto per la prima rata verrà interamente restituito entro 30 giorni dal ricevimento della lettera di recesso. Una volta avviate ufficialmente le attività didattiche del Master/Corso di Alta formazione, lo studente iscritto dovrà provvedere al pagamento dell'intera quota di iscrizione. Pertanto, l'eventuale rinuncia al completamento del percorso formativo, espressa oltre i termini di cui sopra, non comportando la sospensione dei pagamenti, sarà inefficace e, di conseguenza, lo studente sarà obbligato al pagamento dell'intera quota a prescindere dall'effettiva frequentazione del percorso formativo.

## 10 - CONSEGUIMENTO DELLA CERTIFICAZIONE FINALE

Al termine del corso ed in seguito al superamento della prova finale, i partecipanti in possesso dei requisiti minimi di accesso (si vedano il punto **2 - DESTINATARI E MODALITA' DI AMMISSIONE** ed il punto **3 -**

**METODOLOGIA DIDATTICA** del presente bando) conseguiranno il titolo di Master di II livello e dei relativi 60 CFU.

Il conseguimento del titolo di Master di II livello è dunque subordinato pertanto alle seguenti condizioni:

- regolare frequenza alle attività di formazione a distanza;
- superamento dei test online e/o prove di valutazione di ciascun modulo e del project work;
- superamento della discussione della prova finale.

Si ricorda che i corsisti che non sono in possesso dei requisiti minimi di accesso (si vedano il punto **2 - DESTINATARI E MODALITA' DI AMMISSIONE** ed il punto **3 - METODOLOGIA DIDATTICA** del presente bando) non sono obbligati a sostenere le eventuali prove intermedie, il project work e la prova finale. Al termine della formazione verrà loro rilasciato un Attestato di partecipazione al Master.

#### **11 – RILASCIO CERTIFICAZIONE FINALE E PERGAMENA CARTACEA**

Al termine del Master e una volta verbalizzato l'esito finale della tesi, lo studente avrà la possibilità di scaricare la dichiarazione sostitutiva di conseguimento del Master direttamente dalla propria pagina del portale studenti.

Il rilascio del CERTIFICATO di conseguimento ufficiale in bollo da parte dell'Ateneo è vincolato alla richiesta sottoscritta da trasmettere all'indirizzo: [certificati@iuline.it](mailto:certificati@iuline.it).

Il costo complessivo del rilascio del certificato è di euro 31,00 (trentuno/00), comprensivi di euro 16,00 (sedici/00) di imposta di bollo virtuale e dei diritti di segreteria.

Per il rilascio della PERGAMENA CARTACEA sarà necessario inviare una richiesta scritta all'indirizzo: [certificati@iuline.it](mailto:certificati@iuline.it).

Il costo complessivo di realizzazione, stampa e spedizione della pergamena cartacea è di euro 66,00 (sessantasei/00), comprensivi di euro 16,00 (sedici/00) di imposta di bollo virtuale e dei diritti di segreteria. In assenza di una richiesta formale da parte dello studente, l'Ateneo non è tenuto al rilascio di alcuna certificazione in bollo.