

Una vita di Troppo. Esplorare le dinamiche psicologiche e narrative

Relatore: **Antonio Falco**

Moderazione a cura di **Alessia Rosa, Silvia Panzavolta e Sara Mori**

<p>Qualifica e curriculum scientifico del relatore</p>	<p>Relatori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antonio Falco è nato nel 1973 a Torino, dove vive. Laureato in Scienze dell'educazione, lavora come informatico presso l'Università degli Studi di Torino. Marito, papà e ciclista amatoriale ha coltivato fin da bambino la passione per la lettura e i libri, trasformatasi col tempo nel desiderio di scrivere. Con il Ciliégio ha pubblicato <i>Il cane che avrebbe dovuto chiamarsi Fido</i> (2017) e <i>La stella a sei punte</i> (2018) e <i>Ultime volontà di Musini Arturo</i>. - <p>Moderazione dell'evento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduzione a cura di Alessia Rosa, Presidente del Corso di Laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche, classe L-24 di IUL. - Moderazione a cura di Sara Mori, docente dell'insegnamento "Psicologia generale" Corso di Laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche, classe L-24 di IUL e Silvia Panzavolta, docente dell'insegnamento "Psicologia dello sviluppo", Corso di Laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche, classe L-24 di IUL.
<p>Abstract dei contenuti formativi/informativi del webinar</p>	<p>Il webinar si differenzia dagli altri appuntamenti precedentemente organizzati seppur sempre connesso ai contenuti degli insegnamenti del Corso di Laurea L-24.</p> <p>Il webinar intende esplorare le dinamiche psicologiche e narrative all'interno della struttura di un libro giallo ponendo particolare attenzione alle dinamiche psicologiche innescate dai luoghi e dei personaggi. Tradizione e ambiti mediatici saranno oggetto di riflessione e analisi.</p> <p>L'evento, partendo dalla presentazione del Volume "Una vita di troppo" si focalizzerà nel ripercorrere l'architettura del testo e la costruzione psicologica de personaggi.</p>
<p>Obiettivi formativi/informativi</p>	<p>Approfondire la prospettiva psicologica del testo narrativo a partire da un racconto giallo</p>

<p>Testi consigliati</p>	<p>Trama del libro “Una vita di Troppo”</p> <p>Chico, un giovane studente di Torino con la passione per l’informatica, rimane positivamente colpito, dopo avere ascoltato una conferenza presso la sua scuola, tenuta da un giornalista antimafia che vive sotto scorta, Giordano Marino. Dopo alcuni contatti attraverso i social con il giornalista, grazie alle sue capacità informatiche “da hacker”, riesce fortunatamente a individuare l’indirizzo in cui risiede in città e, insieme a un paio di amici, raggiunge il posto con l’obiettivo di poter parlargli di persona, ma, solo per un soffio, i tre non rimangono coinvolti in un conflitto a fuoco. Infatti, un commando stava attendendo Marino per rapirlo, dopo aver messo ko gli uomini della scorta.</p> <p>Sarà chiamata ad indagare la Squadra T, un nucleo di eccellenza della Questura, composto da sei poliziotti, che, oltre a investigare sull’accaduto, dovrà proteggere Chico, che tenterà in diversi modi di immischiarsi con il caso.</p> <p>Contemporaneamente, a Bardonecchia, viene ritrovata in un laghetto ghiacciato una donna morta apparentemente l’inverno precedente. Il maresciallo Calitri, comandante della stazione montana, affronterà il caso, ma non saranno poche le sorprese: alcuni misteri legati all’esistenza della donna e, inaspettatamente, la reticenza dei superiori nel permettergli di proseguire le indagini.</p> <p>I due casi, apparentemente slegati, troveranno nel corso della lettura un punto di contatto.</p>
<p>Link consigliati</p>	<p>Pagina personale di Antonio Falco</p>
<p>Data ed orario svolgimento del webinar</p>	<p>Giovedì 11/3/2021, 18.00-19.00</p>
<p>Lingua</p>	<p>Italiano</p>