

Dialogo Euristico

Relatore: **Laura Parigi, Franco Lorenzoni**

Moderazione a cura di **Alessia Rosa, Silvia Panzavolta e Sara Mori**

<p>Qualifica e curriculum scientifico del relatore</p>	<p>Relatori</p> <ul style="list-style-type: none">- Laura Parigi è ricercatrice INDIRE. Si è occupata di formazione degli insegnanti in servizio e documentazione delle pratiche educative. Ha pubblicato, <i>Il dialogo euristico. Orientamenti operativi per una pedagogia dell'ascolto nella scuola</i> Carocci, Roma, 2020, <i>Scrivere altrimenti. in Prima Alfabetizzazione. Tra percorsi di ricerca e innovazioni educative</i>, Rossi F., Pontecorvo C. (a cura di), <i>Valore Italiano</i>, (2017), <i>Lessico con la LIM nella scuola primaria</i>, Edizioni Erickson, Trento, 2012, in collaborazione con Valeria Saura e Valentina Firenzuoli.- Franco Lorenzoni è stato insegnante di scuola primaria dalla fine degli anni Settanta fino al 2018. Attivo nel Movimento di Cooperazione Educativa (mce), nel 1980 ha fondato la casa-laboratorio Cenci (http://www.cencicasalab.it/), un'associazione che svolge attività di ricerca educativa e didattica nella campagna di Amelia, in provincia di Terni. Sulla sua esperienza di maestro e ricercatore, cfr. Lorenzoni (1991; 1995; 2014; 2019). Collabora alle riviste "Cooperazione educativa", "Gli Asini" e "Lo Straniero". <p>Moderazione dell'evento</p> <ul style="list-style-type: none">- Introduzione a cura di Alessia Rosa, Presidente del Corso di Laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche, classe L-24 di IUL.- Moderazione a cura di Sara Mori, docente dell'insegnamento "Psicologia generale" Corso di Laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche, classe L-24 di IUL e Silvia Panzavolta, docente dell'insegnamento "Psicologia dello sviluppo", Corso di Laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche, classe L-24 di IUL.
---	--

<p>Abstract dei contenuti formativi/informativi del webinar</p>	<p>Il webinar è il nono di una serie di appuntamenti dedicati all'approfondimento di temi in relazione ai contenuti degli insegnamenti del Corso di Laurea L-24.</p> <p>L'incontro racconta il lavoro di ricerca della Casa Laboratorio Cenci e di INDIRE intorno al dialogo euristico, una pratica educativa che pone al centro della didattica l'ascolto dei pensieri che bambini e bambini, ragazzi e ragazze, formulano per spiegarsi il mondo che li circonda. La ricerca ha documentato le pratiche e gli strumenti di alcuni insegnanti che, partendo dall'idea che la cultura è relazione, una costruzione sociale, hanno cercato di costruire un dialogo tra le idee e le domande degli alunni e le grandi idee della storia del pensiero per far comprendere loro che la conoscenza non è un contenuto che devono subire, ma un processo a cui possono partecipare.</p>
<p>Obiettivi formativi/informativi</p>	<p>Conoscere le idee pedagogiche alla base del dialogo euristico Conoscere gli orientamenti operativi per la pratica del dialogo euristico</p>
<p>Testi consigliati</p>	<p>Abstract del volume</p> <p>Bambini e ragazzi hanno una forte tensione conoscitiva. La loro capacità di fare associazioni, creare connessioni, elaborare ipotesi e teorie esprime un desiderio di relazione con il mondo. Pensieri e parole degli alunni costituiscono un primo patrimonio di approssimazione a concetti di grande interesse per chi pensa l'apprendimento come processo di costruzione della conoscenza, individuale e corale. La scuola ha il compito di restituire agli allievi il valore dei loro pensieri offrendo un luogo per esprimerli, abitato da adulti capaci di dare importanza a quello che dicono: solo così si può alimentare il loro desiderio di conoscere e di interrogarsi sempre su tutto. Dare dignità al pensiero di ogni bambina e bambino, ragazza e ragazzo significa contrastare la scuola della "risposta corretta", che si accontenta di apprendimenti meccanici e superficiali. Partendo da questa premessa, un gruppo di insegnanti ha sperimentato percorsi di ricerca intorno ad alcuni oggetti di conoscenza come il cielo e il tempo, intrecciando esperienze e linguaggi differenti e mettendo a confronto i pensieri sorti dalle continue discussioni in classe con le idee dei "grandi" della storia della cultura. Da queste esperienze nasce una documentazione che raccoglie esempi e indicazioni operative per dar corpo a un'idea di scuola come luogo di ricerca culturale e laboratorio di democrazia.</p>

Link consigliati	Link alla scheda del libro.
Data ed orario svolgimento del webinar	25/03/2021, 18.00-19.00
Lingua	Italiano