

Corso di Studio in  
“Scienze e tecniche dell'educazione e dei servizi per l'infanzia” [L19]  
a.a. 2020/2021

**INSEGNAMENTO**  
**STORIA DELLA FILOSOFIA II**

SDD: M-FIL/06 –CFU: 6  
III ANNO – I SEMESTRE

Docente: **Prof. Fausto Benedetti**

Tutor disciplinare: **Dott.ssa Serena Greco**

<p><b>Qualifica e curriculum scientifico del docente</b></p>	<p>Fausto Benedetti, è il Preside di Facoltà dell'Università Telematica degli studi IUL, è vincitore di Concorso come Primo ricercatore INDIRE. Coordina infatti il nucleo territoriale di Roma di raccordo con la sede centrale e con il territorio; lavora alla definizione e al raggiungimento degli obiettivi di ricerca implementando e contribuendo autonomamente allo sviluppo di progetti inerenti Didattica, Formazione e Miglioramento nonché alla crescita ed allo sviluppo qualitativo dei processi di insegnamento ed apprendimento.</p> <p>È iscritto all'albo professionale degli insegnanti abilitati classe di concorso A050, è insegnante di ruolo per la classe di concorso A050, è abilitato con il massimo del punteggio per la classe di concorso A037, è Manager didattico dell'Università Telematica degli Studi IUL.</p> <p>Tra il 2000 e il 2005 ha assunto diversi incarichi presso l'Università "Roma Tre". Nel '99 ha collaborato con dipartimento di ricerche Storico-Filosofico-Pedagogiche dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza". Negli stessi anni ottiene la qualifica di "Professore di Filosofia e Storia" abilitandosi per la classe di concorso 037/A - 80/80 che si aggiunge alla A050 già conseguita. Ha inoltre pubblicato, assieme a Guspini un "Modulo interdisciplinare di Filosofia e Storia: La costruzione del consenso e il ruolo degli intellettuali nel XX secolo", in L'esame di Stato sotto esame, numero monografico di Nuova Paideia, anno XIX, parte seconda.</p>
--	--

<p><b>Articolazione dei contenuti e suddivisione in moduli didattici del programma</b></p>	<p><b>INDICE E DEFINIZIONE DEI CONTENUTI</b></p> <p>Il corso, di 6 CFU, articolato in II moduli approfondirà lo sviluppo del pensiero filosofico occidentale nel periodo umanistico-rinascimentale trattando i seguenti argomenti:</p> <p><b>Modulo I - Umanesimo e Rinascimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il significato storiografico</li> <li>➤ Caratteristiche del periodo</li> <li>➤ Il dibattito morale e il primo Umanesimo</li> <li>➤ Nicolò Cusano</li> <li>➤ Marsilio Ficino</li> <li>➤ Petrarca</li> <li>➤ Leon battista Alberti</li> <li>➤ Lorenzo Valla</li> <li>➤ Neoplatonismo-Aristotelismo</li> </ul> <p><b>Modulo II - Le origini del Pensiero Moderno: la religione; la politica; la cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il Rinascimento e la religione. Riforma e controriforma</li> <li>➤ Erasmo</li> <li>➤ Machiavelli</li> <li>➤ La filosofia della natura</li> <li>➤ Giordano Bruno</li> </ul>
<p><b>Abstract (In Inglese)</b></p>	<p>The course, of 6 CFU, structured in II modules will deepen the development of Western philosophical thought in the humanistic-Renaissance period. Its objective is to know the main characteristics of the Renaissance philosophical culture and its currents, in particular: civil humanism, Aristotelism, Platonism and political and religious debates. To understand the double-edged link that exists between these cultural components and their historical frame of reference. Also to acquire a linguistic competence of philosophical type, showing to know how to use the essential categories of philosophical thought and a specific glossary.</p>
<p><b>Obiettivi formativi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Maturazione di capacità di riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sul loro senso e significato.</li> <li>➤ Acquisizione di una competenza linguistica di tipo filosofico, mostrando di saper usare le categorie essenziali del pensiero filosofico e un glossario specifico.</li> <li>➤ Capacità di analizzare, valutare le fonti storiche e storiografiche, e problematizzare l'analisi interpretativa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Potenziamento delle capacità cognitive di analisi critica e di impostazione sistematica dei problemi.</li> <li>➤ Sviluppo e potenziamento del pensiero divergente e della creatività.</li> </ul>
<p><b>Risultati d'apprendimento previsti</b></p>	<p><b>A. <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i></b>          Conoscere le principali caratteristiche della cultura filosofica rinascimentale e le sue correnti, in particolare: umanesimo civile, aristotelismo, platonismo e dibattiti politici e religiosi. Comprendere il legame a doppio filo che esiste tra queste componenti culturali e il loro quadro storico di riferimento.</p> <p><b>B. <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i></b>          Possibilità di confrontare l'introspezione dell'uomo che "riscopre" la propria umanità con le sfaccettature dell'animo dell'uomo moderno</p> <p><b>C. <i>Autonomia di giudizio</i></b>          I corsisti avranno modo di dimostrare l'acquisita autonomia di giudizio attraverso le attività didattiche che verranno proposte nelle quali troverà spazio l'analisi critica delle diverse correnti di pensiero del tempo.</p> <p><b>D. <i>Abilità comunicative</i></b>          Capacità espositiva, comunicativa e argomentativa.</p> <p><b>E. <i>Capacità di apprendere</i></b>          Questo insegnamento mira non solo all'apprendimento dei contenuti ma alla comprensione profonda del pensiero umanistico-rinascimentale.</p>
<p><b>Competenze da acquisire</b></p>	<p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <p><b>A.</b> Utilizzo di libri di testo importanti, conoscenza dei testi principali prodotti dagli autori oggetto di studio.</p> <p><b>B.</b> Approccio professionale al proprio lavoro e possesso di competenze adeguate per concepire argomentazioni, sostenerle e per risolvere problemi nell'ambito della materia oggetto di studio.</p> <p><b>C.</b> Capacità di comprendere e interpretare il linguaggio filosofico per poi produrre giudizi autonomi.</p>

	<p><b>D.</b> Capacità di utilizzare quanto appreso durante il corso comunicando informazioni, idee, problemi e soluzioni ad interlocutori specialisti e non specialisti.</p> <p><b>E.</b> Capacità di intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.</p>
<b>Organizzazione della didattica</b>	<p><b>DIDATTICA EROGATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ N° 9 videolezioni</li> <li>➤ N° 2 video lezioni in sincrono di 60 minuti circa ciascuna per approfondire, chiarire e discutere le questioni affrontate nei moduli del corso</li> <li>➤ Podcast di tutte le video lezioni sopramenzionate.</li> </ul> <p><b>DIDATTICA INTERATTIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 1 forum di orientamento al corso.</li> <li>➤ 2 forum di approfondimento tematico (1 per modulo).</li> <li>➤ Possibilità di svolgere lavori di (e in) gruppo.</li> <li>➤ 2 <i>e-tivity</i> strutturate (come descritte nelle <b>Modalità di verifica in itinere</b>).</li> </ul> <p><b>AUTOAPPRENDIMENTO</b></p> <p>Per ciascun modulo sono previsti materiali didattici: approfondimenti tematici, articoli e slides del docente, letture open access, risorse in rete, bibliografia di riferimento, ecc.</p>
<b>Testi consigliati per l'esame</b>	<p>Il materiale di studio di questo insegnamento sarà costituito da dispense autoprodotte.</p> <p>Alcune letture potranno essere indicate durante il corso.</p>
<b>Modalità di verifica in itinere</b>	<p>L'accesso alla prova finale (esame) è subordinato allo svolgimento delle seguenti 2 <i>e-tivity</i>:</p> <p><b>Modulo 1 - n. 1 e-tivity a scelta tra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Biografia a scelta di uno dei filosofi trattati nel modulo, secondo le indicazioni fornite nel Forum;</li> <li>▪ Approfondimento di una tematica</li> <li>▪ Proposte libere sulla base di conoscenze pregresse e/o di precedenti esperienze didattiche del corsista, da concordare con il docente</li> </ul> <p><b>Modulo 2 - n. 1 e-tivity a scelta tra:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Biografia a scelta di uno dei filosofi trattati nel modulo, secondo le indicazioni fornite nel Forum;</li><li>▪ Approfondimento di una tematica</li><li>▪ Proposta individuale dello studente da concordare con il docente</li></ul>
<b>Modalità di svolgimento dell'esame finale</b>	La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso il colloquio orale sui contenuti del corso e sull'eventuale relazione finale presentata. Il voto (min 18, max 30 con eventuale lode) è determinato dal livello della prestazione per ognuna delle seguenti dimensioni dell'esposizione orale: padronanza dei contenuti, appropriatezza delle definizioni e dei riferimenti teorici, chiarezza dell'argomentare, dominio del linguaggio specialistico.
<b>Lingua d'insegnamento</b>	Italiano