

INFORMAZIONI PERSONALI

Giuseppe Dino Baldi

Sesso Maschile | Nazionalità Italiana

PRINCIPALI ESPERIENZE
PROFESSIONALI

Luglio 2019 – alla data attuale

Assegnista di ricerca in Pedagogia speciale

IUL – Università Telematica degli Studi

Titolo della ricerca: "Social Learning e attività interattive online nella didattica universitaria"

Ottobre 2018 – alla data attuale

Consulente editoriale

Rizzoli Education – Milano (società del gruppo Mondadori)

Consulente per la valutazione, progettazione e realizzazione di progetti editoriali per il mercato scolastico e la formazione degli insegnanti.

A.A. 2015/16 – alla data attuale

Docente a contratto Laboratorio Editoria multimediale

Università degli Studi di Firenze - Corso di laurea in Teorie della comunicazione.

07/2015 – 02/2018

Responsabile Ricerca e Sviluppo – Responsabile Dipartimento digitale

Giunti Tancredi Vigliardi Paravia Editori – Firenze, Milano (società del gruppo Giunti)

Valutazione, progettazione e coordinamento di progetti editoriali di tipo tradizionale, digitale e misti carta e digitale per la scuola secondaria di primo e secondo grado. Analisi, progettazione e sviluppo di progetti speciali e partnership strategiche. Analisi di mercato per la creazione di nuovi prodotti e servizi. Assistenza e consulenza alla Direzione Editoriale. Coordinamento e gestione del gruppo di lavoro dedicato all'analisi, progettazione, pianificazione, sviluppo, erogazione e promozione del piano editoriale digitale per la Scuola Secondaria di primo e secondo grado. Progettazione e ottimizzazione dei processi aziendali e degli interventi di formazione interna. Presente anche nell'organigramma del Dipartimento digitale di Giunti Editore col ruolo di Consulente per l'Editoria Digitale.

03/2009 – 06/2015

Responsabile Dipartimento Digitale

Giunti Scuola – Firenze (società del gruppo Giunti)

Creazione, coordinamento e gestione del gruppo di lavoro dedicato all'analisi, progettazione, pianificazione, sviluppo, erogazione e promozione del piano editoriale digitale per la Scuola Primaria e Secondaria di primo e secondo grado. Progettazione, implementazione e coordinamento dei sistemi di gestione dei contenuti digitali. Progettazione, implementazione e coordinamento dell'ecosistema web di Giunti Scuola (sito istituzionale, siti delle riviste, progetti speciali). Analisi, progettazione e sviluppo di progetti speciali e partnership strategiche. Analisi di mercato per la creazione di nuovi prodotti e servizi. Progettazione e gestione dei processi di formazione interna per l'ambito delle tecnologie digitali. Responsabile delle riviste web Giunti Scuola ("La Vita scolastica", "Scuola dell'infanzia", "Sesamo").

A.A. 2012/13 – A.A. 2013/14

Docente a contratto di Retorica e comunicazione

Università degli Studi di Firenze - Corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione.

01/2013 – 01/2014

Cultore della materia, Filologia classica

Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Scienze dell'Antichità "G. Pasquali"

- 01/2012 – 01/2013 **Culture della materia, Filologia classica**
Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Scienze dell'Antichità "G. Pasquali"
- 03/2009 – 03/2012 **Assegnista di ricerca in Studi classici**
Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Scienze dell'Antichità "G. Pasquali"
Titolo della ricerca: "La Papirologia e la Filologia Classica nell'Istituto di Studi Superiori di Firenze"
- 01/2008 – 03/2009 **Learning Solutions Architect**
Giunti Labs – Firenze (società del gruppo Giunti)
Analisi, progettazione operativa, pianificazione e valutazione di percorsi di formazione in presenza, online e blended. Attività di consulenza per la formazione, il knowledge management e la progettazione digitale. Responsabilità del Servizio di erogazione del Sistema Regionale di Web Learning della Regione Toscana (TRIO). Attività di Instructional design. Progettazione e gestione di progetti speciali.
- 01/2002 – 12/2007 **Responsabile Progettazione didattica ed editoriale**
E-ducation.it – Firenze (azienda di formazione di Scala Group S.p.A)
Progettazione didattica ed editoriale di prodotti multimediali e plurimediali principalmente per la grande distribuzione edicola. Coordinamento e gestione di interventi formativi in presenza, on-line e blended. Rilevazione delle esigenze formative in ambito pubblico e privato. Progettazione didattica di percorsi formativi online e blended, ambienti di apprendimento online e sistemi di supporto alla formazione/informazione. Valutazione dell'apprendimento e azioni di follow-up. Responsabilità nella progettazione, redazione e presentazione di offerte di gara. Individuazione di tecnologie e prodotti emergenti nel settore ICT e sperimentazione di nuove metodologie e tecnologie educative. Attività di docenza (esterna ed interna) su tematiche inerenti la didattica supportata dalle nuove tecnologie.
- 03/1999 – 03/2002 **Coordinatore responsabile dei servizi di e-Learning
Responsabile della gestione dei laboratori di autoapprendimento linguistico audiovisivi e informatici**
Università degli Studi di Firenze – Centro Linguistico di Ateneo
Progettazione, implementazione, coordinamento e gestione dei servizi e-Learning del Centro. Coordinamento delle attività di progettazione, fornitura, installazione e messa in servizio del sistema informatico per la gestione ed erogazione dei test di lingue e per la gestione degli utenti e dei servizi all'utenza del Centro. Ricerca e sviluppo software didattico dedicato al settore dell'autoapprendimento linguistico e configurazione e gestione di software per progetti didattici sperimentali. Collaborazione alla gestione dei servizi di testing informatizzato rivolti all'utenza. Attività di formazione interna per i docenti e dipendenti del Centro su tematiche ICT e didattica Technology based.

STRUZIONE E FORMAZIONE

- 2008 **Dottorato di ricerca in Filologia greca e latina**
Università degli Studi di Firenze, conseguito in data 24 settembre 2008. Tesi finale dal titolo: *Enea Piccolomini. Contributo per una indagine critica.*
- 2002 **Master in Progettista e Gestore di Formazione in Rete, E-Learning e Knowledge Management**
Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Scienze della Formazione e Facoltà di Ingegneria
Titolo conseguito col massimo dei voti e lode (60 cfu). Tesi finale dal titolo: *Tipologie di attività in percorsi di apprendimento on-line e misti.*
- 1998 **Laurea in Lettere Classiche**
Università degli Studi di Firenze
Titolo conseguito col massimo dei voti e lode. Tesi finale dal titolo: *La filologia come metodo in Giorgio Pasquali. Aspetti dello storicismo pasqualiano.*

ULTERIORI INFORMAZIONI

Docenze in master

- Master di I livello in Pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi, Università degli Studi di Firenze
- Master in Informatica del testo ed Edizione Elettronica, Università degli Studi di Siena
- Master di II Livello "La dirigenza scolastica. Una risorsa tra qualità e innovazione", IUL - Italian University Line – Indire
- Master di I livello in Editoria cartacea e digitale, Università di Bologna
- Master di II livello "Esperto di comunicazione multimediale", IAL Friuli Venezia Giulia, Università degli Studi di Trieste

Principali pubblicazioni

MONOGRAFIE:

- *Vite efferate di papi*, Quodlibet, Macerata, 2016
- *Oracoli, santuari e altri prodigi. Sopralluoghi in Grecia*, Humboldt-Quodlibet, Milano-Macerata, 2013
- *La filologia, il metodo e la scuola di Enea Piccolomini. Con un'appendice di lettere inedite*, Firenze, Gonnelli, 2012
- *Morti favolose degli antichi*, Quodlibet, Macerata, 2010
- *Filologi e antifilologi. Le polemiche negli studi classici in Italia tra Ottocento e Novecento*, Le Lettere, Firenze, 2007 (con A. Moscardi)

CURATELE E TRADUZIONI:

- Mark Twain, *La terribile lingua tedesca*, tr. e cura di G. D. Baldi, Quodlibet, Macerata (in uscita)
- Tacito, *Germania*. Introduzione, traduzione e note di G. D. Baldi, Quodlibet, Macerata, 2019
- *Fortunati come dèi. Due nuove liriche di Saffo* (con prima traduzione italiana), «Pagina99» online, 6 febbraio 2014
- Giuseppe Fraccaroli, *L'isola dei ciechi*, introduzione e cura di G. D. Baldi, Quodlibet, Macerata, 2013
- Senofonte, *La spedizione verso l'interno (Anabasi)*. Introduzione, traduzione e note di G. D. Baldi, Quodlibet, Macerata, 2012
- *La pace del monaco* (dal Piovano Arlotto), in AA.VV. *Novelle stralunate dopo Boccaccio. Riscritte nell'italiano d'oggi*, a cura di Elisabetta Menetti, Quodlibet, Macerata, 2012
- *Far come Biagio* (da Pietro Fortini), in AA.VV. *Novelle stralunate dopo Boccaccio. Riscritte nell'italiano d'oggi*, a cura di Elisabetta Menetti, Quodlibet, Macerata, 2012
- *La camicia che dà pace* (da Ser Giovanni Fiorentino), in AA.VV. *Novelle stralunate dopo Boccaccio. Riscritte nell'italiano d'oggi*, a cura di Elisabetta Menetti, Quodlibet, Macerata, 2012
- *Letterature del Mondo – Letteratura Latina*, Gruppo Editoriale L'Espresso, 1999 (CD-Rom allegato a rivista)
- *Repertorio delle acque meravigliose* (scelta dalle *Paradoxographorum Graecorum Reliquiae*), "Il Semplice" n. 6, 1997

EDITORIALE SCUOLA:

- Il settembre caldo della scuola digitale, "Doppiozero" 31 agosto 2020
- *La strega e il pensatore. Sulla peste digitale e il libro di carta*, "Doppiozero" 9 aprile 2018
- *Il presente digitale de "La Vita Scolastica" (con qualche ipotesi sul futuro)*, in AA.VV. *La Vita Scolastica. Settant'anni di una rivista per la scuola*, a cura di Carla Ida Salviati e Aldo Ceconi, Giunti, Firenze, 2017
- *Il caso di Giunti*, in M. Dominici, *Il digitale e la scuola italiana. #modelli #strumenti #editori*, Ledizioni, Milano, 2015
- *L'inspiegabile passione degli italiani per la lettura*, in AA.VV., *Lecture, contenuti e granularità*, a cura di Gaia Dell'Eugenio, Ledizioni, Milano, 2014
- *L'editoria digitale e la scuola*, "Gli Asini" vol. 1, 2014 (con B. Mari)
- *Scuola digitale*, "Doppiozero" 11 Dicembre 2013
- *Il tempo delle scelte. La didattica e i feudatari del web*, "Alfabeta 2" n. 32 vol. settembre/ottobre 2013
- *In difesa dei lettori* (Roberto Casati, *Contro il colonialismo digitale*, Laterza 2013), "Doppiozero" 23 Luglio 2013
- *Editori sul lettino dello psicanalista digitale* (R. Calasso, *L'impronta dell'editore*, Adelphi 2013, "Doppiozero" 29 maggio 2013)

- *I feticisti della carta*, "Il Fatto quotidiano" 9 settembre 2011
- *I contenuti per lavagna digitale: il ruolo dell'editoria scolastica*, in AA.VV., *LIM. A scuola con la lavagna interattiva multimediale. Nuovi linguaggi per innovare la didattica*, a cura di Giovanni Biondi, Giunti, Firenze, 2008 (con A. Campi)

STUDI CLASSICI:

- «*Togliere siepi e clausure ai sentieri di Parnaso*». Jolanda De Blasi traduttrice di Omero, in M. Lanzillotta (a cura di), *Scrittori che traducono scrittori. Traduzioni "d'autore" da classici latini e greci nella letteratura italiana del Novecento*, in "Levia Gravia. Quaderno annuale di letteratura italiana" XX (2018)
- *Viaggio nell'isola dei ciechi*. Giuseppe Fraccaroli "stravagante", «La Cultura» n. 2, 2018
- Giuseppe Dino Baldi presenta in 10 parole chiave "Lettera sulla felicità" e altri scritti di Epicuro e "La vita felice" di Seneca (con nota ai testi), in Epicuro, Seneca, *Lettera sulla felicità e altri scritti; La vita felice*, Giunti, Firenze 2017
- *Gli studi classici all'Istituto*, in AA.VV., *L'Istituto di Studi Superiori e la cultura umanistica a Firenze*, a cura di Adele Dei, Pacini Editore, Pisa, 2016
- Cronologia degli insegnamenti, in AA.VV., *L'Istituto di Studi Superiori e la cultura umanistica a Firenze*, a cura di Adele Dei, Pacini Editore, Pisa, 2016 (con P. Maccari)
- Ricordi e testimonianze, in AA.VV., *L'Istituto di Studi Superiori e la cultura umanistica a Firenze*, a cura di Adele Dei, Pacini Editore, Pisa, 2016 (con P. Maccari)
- *La cattedra di Greco all'Istituto di Studi Superiori di Firenze da Comparetti a Vitelli (con gli inizi di Giorgio Pasquali)*, "Quaderni di Storia" vol. 1, 2016
- *Minerva e lo scimmione. Il dare e l'avere tra Grecia e Germania*, "Doppiozero" 15 Luglio 2015
- *Gaetano Trezza all'Istituto di Studi Superiori di Firenze*, "La Cultura" vol. 1, 2013
- *Fraccaroli, Romagnoli, l'antifilologia e la polemica con Girolamo Vitelli*, in AA.VV., *La letteratura degli Italiani. Rotte, confini, passaggi*. Atti del XIV Congresso dell'Associazione degli Italianisti (15-18 settembre 2010), a cura di Alberto Beniscelli, Quinto Marini, Luigi Surdich, Città del silenzio Edizioni, Novi Ligure, 2012
- *Firenze e l'Istituto di studi superiori nei disegni e nelle lettere di Carlo Michelstaedter (con due lettere di Emilio Michelstaedter)*, "Analecta papyrologica" vol. 23-24 2011-2012
- *A lezione dagli antichi. L'ombra di Diogene e il bottino di Achille*, "Il Fatto quotidiano" 18 marzo 2011
- *Percorsi di ricerca negli archivi dell'Istituto di Studi Superiori di Firenze: la scuola filologica*, in AA.VV., *La letteratura degli italiani. Centri e periferie*. Atti del XIII Congresso dell'Associazione degli Italianisti Italiani (ADI), Pugnochiuso (Foggia), 16-19 settembre 2009, Edizioni del Rosone, Foggia, 2011
- Spoglio bibliografico e realizzazione di Schede per la *Guida informatica al manoscritto patristico latino*, coordinamento A. Moscadi, progetto di ricerca della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo latino (S.I.S.M.E.L.) in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

Collaborazioni editoriali

- Direzione editoriale (dal 2012) della collana digitale "Note azzurre" per l'editore Quodlibet, Macerata (<https://www.quodlibet.it/catalogo/collana/56>);
- Collaborazione con testate giornalistiche online e cartacee di livello nazionale su temi relativi all'editoria multimediale, scuola digitale, cultura e civiltà greca e latina.