

Corso di Studio in  
“SCIENZE MOTORIE, PRATICA E GESTIONE DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE”  
a.a. 2019/2020

**INSEGNAMENTO**

**METODI E DIDATTICHE DELLE ATTIVITÀ MOTORIE III**

SSD M-EDF/01; 6 CFU  
II ANNO; II SEMESTRE

Docente: Prof.ssa **Gilda Cecoro**

<p><b>Qualifica e curriculum scientifico del docente</b></p>	<p>Gilda Cecoro è PhD in “<i>Metodologia della ricerca educativa e della ricerca formativa</i>” conseguito (con votazione <b>eccellente</b>) presso il Dipartimento di Scienze Umane, Filosofiche e della Formazione, dell’Università degli Studi di Salerno.</p> <p><b>Nel 2019</b> consegue il Master in “<i>Psicomotricità. Strumenti formativi e metodologie di intervento educativo</i>” (con votazione <b>110 e lode</b>). Nel 2009 si specializza in “<i>Progettazione e gestione della ricerca applicata allo sport</i>” attraverso uno specifico percorso di formazione svoltosi a Roma presso il Centro di preparazione olimpica Acqua Acetosa “G. Onesti” (Scuola dello Sport - CONI) dal 4-6 dicembre 2008 e dal 5-7 febbraio 2009.</p> <p>I suoi principali interessi di ricerca sono relativi alla funzione educativa del movimento, in particolare, al laboratorio ludico – motorio e alle potenzialità formative ed espressive del corpo in movimento.</p> <p>Su questi temi ha già pubblicato 2 monografie e ha all’attivo diverse pubblicazioni in riviste e volumi nazionali ed internazionali. Altri sono in corso di pubblicazione.</p>
<p><b>Articolazione dei contenuti e suddivisione in moduli didattici del programma</b></p>	<p>INDICE E DEFINIZIONE DEI CONTENUTI</p> <p>Il corso si articola in <b>2 moduli</b>.</p> <p>➤ <b>Modulo 1 - Le basi anatomo-funzionali, neurofisiologiche del movimento e le implicazioni psicomotorie dello sviluppo morfologico e funzionale nell’età evolutiva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ il corpo: i suoi sistemi e i suoi apparati;</li><li>▪ piani, assi e articolazioni;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dal neurone alle teorie del controllo motorio;</li> <li>▪ le tappe auxologiche;</li> <li>▪ lo schema corporeo.</li> </ul> <p>➤ <b>Modulo 2 - La complessità dei processi di valutazione motorio – sportiva in ambiente educativo (con particolare riferimento al periodo dell’infanzia e della preadolescenza) e performance analysis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ la valutazione in ambiente educativo;</li> <li>▪ il laboratorio: obiettivi e finalità;</li> <li>▪ test motori (VMI; Movement ABC; Batteria Piaget – Head);</li> <li>▪ la performance analysis.</li> </ul> <p><u>Il primo modulo</u> cerca di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rispondere al bisogno di conoscenza del corpo, analizzandone la struttura, la forma, i meccanismi fisici e biologici;</li> <li>▪ descrivere i principali aspetti fisiologici inerenti al movimento, le classi di movimento, il controllo motorio e alcuni metodi di misurazione delle caratteristiche del movimento;</li> <li>▪ descrivere lo studio dell’accrescimento inteso come alternanza di sviluppo e crescita attraverso lo studio di leggi scientifiche e fasi specifiche.</li> </ul> <p><u>Il secondo modulo</u> si propone di evidenziare la funzione educativa del movimento, aprendo una finestra sul laboratorio ludico – motorio, e la sua interdipendenza con i processi valutativi (saranno presentati alcuni test di valutazione con particolare riferimento al periodo dell’infanzia e della preadolescenza). Infine, si getteranno le basi della performance analysis come analisi notazionale.</p>
<b>Abstract (In Inglese)</b>	<p>The Course aims to build a basic and specific knowledge for students who are going to teach motor activities. The course, basing on the main psycho-pedagogical models, analyzes the relationship between body, movement, emotion and knowledge. It, finally, defines a theoretical framework for extrapolating a methodological approach and teaching strategies that, recognizing the centrality of the bodily and emotional dimension, consider body and movement as valuable instruments to gain access to knowledge.</p>
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Lo studente dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisire le competenze di base per analizzare l’osservazione del comportamento infantile come strumento di valutazione e progettare attività motorie e sportive nei contesti educativi;</li> <li>- conoscere gli aspetti di continuità e discontinuità che caratterizzano lo sviluppo nell’infanzia e nella fanciullezza;</li> <li>- possedere le competenze di base per progettare e gestire l’ambiente di apprendimento nei contesti educativi;</li> <li>- essere in grado di programmare le attività motorie e sportive nella scuola dell’infanzia e nella scuola primaria individuando finalità, obiettivi, competenze, strategie di individualizzazione e</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- personalizzazione, strumenti, tempi/spazi, modalità di valutazione;</li> <li>- possedere gli strumenti essenziali per la valutazione con tecniche di tipo quantitativo e qualitativo e quali-quantitativo;</li> <li>- riconoscere il valore fondamentale delle attività motorie e sportive relative allo sviluppo degli elementi connessi alla dimensione morfologico-funzionale, cognitiva, affettivo – relazionale, sociale e etica;</li> <li>- essere in grado di progettare e programmare attività didattiche disciplinari e trasversali di base proprie della scuola dell’infanzia e primaria.</li> </ul>
<p><b>Risultati d’apprendimento previsti</b></p>	<p>A. Conoscenza e comprensione Lo studente, al termine del corso, dovrà dimostrare di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conoscere gli aspetti di continuità e discontinuità che caratterizzano lo sviluppo nell’infanzia e nella fanciullezza;</li> <li>▪ aver acquisito competenze di base per analizzare l’osservazione del comportamento infantile come strumento di valutazione e di progettazione dell’attività educativa e didattica.</li> </ul> <p>B. Conoscenza e capacità di comprensione applicate Lo studente, al termine del corso, dovrà dimostrare di possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ le conoscenze di base che consentono una esplorazione analitica del corpo e delle sue parti comprendendo i meccanismi complessi di regolazione del movimento;</li> <li>▪ le competenze di base per progettare e gestire l’ambiente di apprendimento nel contesto educativo individuando finalità, obiettivi, competenze, strategie di individualizzazione e personalizzazione, strumenti, tempi/spazi, modalità di valutazione.</li> </ul> <p>C. Autonomia di giudizio</p> <p>D. Abilità comunicative Lo studente sarà in grado di usare i termini tecnici appropriati al mondo dell’educazione e al mondo delle attività sportive.</p> <p>E. Capacità di apprendimento Lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ approfondire in maniera autonoma le principali tematiche riguardanti il movimento e la sua funzione educativa;</li> <li>▪ applicare strumenti appresi;</li> <li>▪ sviluppare una capacità critica nel rapportarsi con le tematiche del corso.</li> </ul>

<p><b>Competenze da acquisire</b></p>	<p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <p>A. Utilizzo di libri di testo avanzati, conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nell'ambito della materia oggetto di studio. Gli studenti verranno indirizzati all'utilizzo di risorse bibliografiche non soltanto tradizionali (cartacee) ma – attraverso un percorso di analisi critica delle risorse in rete – anche digitali.</p> <p>B. Approccio professionale al proprio lavoro e possesso di competenze adeguate per concepire argomentazioni, sostenerle e per risolvere problemi nell'ambito della materia oggetto di studio. Capacità di raccogliere e interpretare dati utili a determinare giudizi autonomi. Attraverso l'analisi di "casi di studio" ed esempi pratici desunti dalla vita quotidiana verranno evidenziati i meccanismi socio-psico-pedagogici alla base del nostro pensiero critico e che sottendono le modalità con le quali possiamo formulare giudizi e pareri. Saranno quindi fornite – oltre agli strumenti per il reperimento e la valutazione dei dati – alcune delle principali "buone pratiche" per una corretta interpretazione dei dati acquisiti.</p> <p>C. Capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni ad interlocutori specialisti e non specialisti. Agli studenti saranno fornite indicazioni e metodologie utili a organizzare una presentazione multimediale e a saperla esporre utilizzando lessico e modalità comunicative adeguate al pubblico di riferimento.</p> <p>E. Capacità di intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia. Gli studenti saranno aiutati a organizzare il proprio studio in modo proficuo mediante strumenti e metodi che favoriscano l'"imparare a imparare".</p>
<p><b>Organizzazione della didattica</b></p>	<p><b>DIDATTICA EROGATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 11 videolezioni</li> <li>➤ Podcast di tutte le video lezioni sopramenzionate.</li> </ul> <p><b>DIDATTICA INTERATTIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 1 forum di orientamento al corso;</li> <li>➤ 2 forum di approfondimento tematico (1 per ciascun modulo);</li> <li>➤ 2 <i>e-tivity</i> strutturate (come descritte nelle Modalità di verifica in itinere).</li> </ul>

	<p><b>AUTOAPPRENDIMENTO</b></p> <p>Per ciascun modulo sono previsti materiali didattici: approfondimenti tematici, articoli e slides del docente, letture open access, risorse in rete, bibliografia di riferimento, ecc.</p>
<b>Testi consigliati per l'esame</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cecoro, G. (2018). <i>Un laboratorio in ... movimento. Percorsi ludico – motori per la scuola dell'infanzia e primaria</i>. Roma: Aracne.</li> <li>➤ Hughes, M., Lipoma, M., Sibilio, M. (2010). <i>Performance Analysis. Elementi di base e aspetti applicativi in campo educativo e applicativo</i>. Milano: Franco Angeli. <b>(Da studiare: parte prima, capp. 1; 2; 3; 4; 6 (fino a p. 105); parte seconda, capp. 1; 2, parte terza, capp. 1;2).</b></li> </ul>
<b>Modalità di verifica in itinere</b>	<p>L'accesso alla prova finale (esame) è subordinato allo svolgimento delle seguenti 2 <i>e-tivity</i>, che verranno comunicate nel semestre di riferimento dal docente e dal tutor disciplinare.</p>
<b>Modalità di svolgimento dell'esame finale</b>	<p>La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso il colloquio orale sui contenuti del corso e sull'eventuale relazione finale presentata. Il voto (min 18, max 30 con eventuale lode) è determinato dal livello della prestazione per ognuna delle seguenti dimensioni dell'esposizione orale: padronanza dei contenuti, appropriatezza delle definizioni e dei riferimenti teorici, chiarezza dell'argomentare, dominio del linguaggio specialistico.</p>
<b>Lingua d'insegnamento</b>	<p>Italiano</p>