

Corso di Studio in  
**METODI E TECNICHE DELLE INTERAZIONI EDUCATIVE**  
a.a. 2018/2019

**INSEGNAMENTO:**  
**STORIA DELLA FILOSOFIA II**

M-FIL/06 ; 6 CFU  
III ANNO; I SEMESTRE

Docente: **Prof. FAUSTO BENEDETTI**  
Tutor disciplinare: **Dott.ssa SERENA GRECO**

<p><b>Qualifica e curriculum scientifico del docente</b></p>	<p>Fausto Benedetti, già docente IUL per l'insegnamento "Storia delle scienze naturali e umane" (Corso di Laurea triennale "Metodi e tecniche delle interazioni educative" a.a. 2015/2016), è vincitore di Concorso come Primo ricercatore INDIRE. Coordina infatti il nucleo territoriale di Roma di raccordo con la sede centrale e con il territorio; lavora alla definizione e al raggiungimento degli obiettivi di ricerca implementando e contribuendo autonomamente allo sviluppo di progetti inerenti Didattica, Formazione e Miglioramento nonché alla crescita ed allo sviluppo qualitativo dei processi di insegnamento ed apprendimento.</p> <p>È iscritto all'albo professionale degli insegnanti abilitati classe di concorso A050, è insegnante di ruolo per la classe di concorso A050, è abilitato con il massimo del punteggio per la classe di concorso A037, è Manager didattico dell'Università Telematica degli Studi IUL.</p> <p>Tra il 2000 e il 2005 ha assunto diversi incarichi presso l'Università "Roma Tre". Nel '99 ha collaborato con dipartimento di ricerche Storico-Filosofico-Pedagogiche dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza". Negli stessi anni ottiene la qualifica di "Professore di Filosofia e Storia" abilitandosi per la classe di concorso 037/A - 80/80 che si aggiunge alla A050 già conseguita. Ha inoltre pubblicato, assieme a Guspini un "Modulo interdisciplinare di Filosofia e Storia: La costruzione del consenso e il ruolo degli intellettuali nel XX secolo", in L'esame di Stato sotto esame, numero monografico di Nuova Paideia, anno XIX, parte seconda.</p>
--	---

<p><b>Articolazione dei contenuti e suddivisione in moduli didattici del programma</b></p>	<p>INDICE E DEFINIZIONE DEI CONTENUTI</p> <p>Il corso, di 6 CFU, approfondirà lo sviluppo del pensiero filosofico occidentale nel periodo umanistico-rinascimentale trattando i seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umanesimo e Rinascimento: il significato storiografico</li> <li>• Caratteristiche del periodo</li> <li>• Il dibattito morale e il primo Umanesimo</li> <li>• Petrarca</li> <li>• Leon battista Alberti</li> <li>• Lorenzo Valla</li> <li>• Neoplatonismo-Aristotelismo</li> <li>• Cusano</li> <li>• Il Rinascimento e la religione. Riforma e controriforma</li> <li>• Erasmo</li> <li>• Machiavelli</li> <li>• La filosofia della natura</li> <li>• Pedagogia rinascimentale</li> </ul>
<p><b>Obiettivi formativi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maturazione di capacità di riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sul loro senso e significato;</li> <li>- Potenziamento delle capacità cognitive di analisi critica e di impostazione sistematica dei problemi;</li> <li>- Sviluppo e potenziamento del pensiero divergente e della creatività;</li> <li>-Acquisizione di una competenza linguistica di tipo filosofico, mostrando di saper usare le categorie essenziali del pensiero filosofico e un glossario specifico;</li> </ul>
<p><b>Risultati d'apprendimento previsti</b></p>	<p>A. Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche della cultura filosofica rinascimentale e le sue correnti, in particolare: umanesimo civile, aristotelismo, platonismo e dibattiti politici e religiosi. Comprendere il legame a doppio filo che esiste tra queste componenti culturali e il loro quadro storico di riferimento.</p>

	<p>B. Conoscenza e capacità di comprensione applicate Possibilità di confrontare l'introspezione dell'uomo che "riscopre" la propria umanità con le sfaccettature dell'animo dell'uomo moderno</p> <p>C. Autonomia di giudizio I corsisti avranno modo di dimostrare l'acquisita autonomia di giudizio attraverso le attività didattiche che verranno proposte nelle quali troverà spazio l'analisi critica delle diverse correnti di pensiero del tempo.</p> <p>D. Abilità comunicative Capacità espositiva, comunicativa e argomentativa.</p> <p>E. Capacità di apprendere Questo insegnamento mira non solo all'apprendimento dei contenuti ma alla comprensione profonda del pensiero umanistico-rinascimentale</p>
<p><b>Competenze da acquisire</b></p>	<p>RISULTATI ATTESI</p> <p>A. Utilizzo di libri di testo importanti, conoscenza dei testi principali prodotti dagli autori oggetto di studio.</p> <p>B. Approccio professionale al proprio lavoro e possesso di competenze adeguate per concepire argomentazioni, sostenerle e per risolvere problemi nell'ambito della materia oggetto di studio.</p> <p>C. Capacità di comprendere e interpretare il linguaggio filosofico per poi produrre giudizi autonomi.</p> <p>D. Capacità di utilizzare quanto appreso durante il corso comunicando informazioni, idee, problemi e soluzioni ad interlocutori specialisti e non specialisti.</p> <p>E. Capacità di intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.</p>

<p><b>Organizzazione della didattica</b></p>	<p>DIDATTICA EROGATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ N° 9 videolezioni di 30 minuti ciascuna</li> <li>➤ N° 2 video lezioni in sincrono di 60 minuti ciascuna per approfondire, chiarire e discutere le questioni affrontate nei moduli del corso</li> <li>➤ Podcast di tutte le video lezioni sopramenzionate.</li> </ul> <p>DIDATTICA INTERATTIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 1 forum di orientamento al corso;</li> <li>➤ 3 forum di approfondimento tematico (1 per ciascun modulo);</li> <li>➤ N.3 e-tivity come descritte nella sezione <b>Modalità di verifica in itinere</b></li> </ul> <p>AUTOAPPRENDIMENTO</p> <p>Per ciascun modulo sono previsti materiali didattici: approfondimenti tematici, articoli e slide del docente, letture open access, risorse in rete, bibliografia di riferimento, ecc.</p>
<p><b>Testi consigliati</b></p>	<p>Il materiale di studio di questo insegnamento sarà costituito da dispense autoprodotte.</p> <p>Alcune letture potranno essere indicate durante il corso.</p>
<p><b>Modalità di verifica in itinere</b></p>	<p>L'accesso alla prova finale è propedeutico allo svolgimento delle seguenti <i>e-tivity</i>:</p> <p><b>I Modulo n. 1 e-tivity a scelta tra :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografia a scelta di uno dei filosofi trattati nel modulo, secondo le indicazioni fornite nel Forum;</li> <li>- Approfondimento di una tematica</li> <li>- Proposte libere sulla base di conoscenze pregresse e/o di precedenti esperienze didattiche del corsista, da concordare con il docente</li> </ul> <p><b>II Modulo n. 1 e-tivity a scelta tra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografia a scelta di uno dei filosofi trattati nel modulo, secondo le indicazioni fornite nel Forum;</li> <li>- Approfondimento di una tematica</li> <li>- Proposta individuale dello studente da concordare con il docente</li> </ul>

	<p><b>III Modulo n. 1 e-tivity a scelta tra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografia a scelta di uno dei filosofi trattati nel modulo, secondo le indicazioni fornite nel Forum;</li> <li>- Approfondimento di una tematica</li> <li>- Proposta individuale dello studente da concordare con il docente</li> </ul> <p>Proposte di attività per lavori di gruppo saranno inoltre definite nel corso dell'insegnamento.</p>
<p><b>Modalità di svolgimento dell'esame finale</b></p>	<p>La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso un colloquio orale in presenza sui contenuti del corso, riprendendo almeno tre dei temi disciplinari di pertinenza.</p> <p>Il voto (min 18, max 30 con eventuale lode) è determinato dal livello della prestazione per ognuna delle seguenti dimensioni dell'esposizione orale: padronanza dei contenuti, appropriatezza delle definizioni e dei riferimenti teorici, chiarezza dell'argomentare, dominio del linguaggio specialistico.</p>
<p><b>Lingua d'insegnamento</b></p>	<p>Italiano</p>