

Corso di Studio in
INNOVAZIONE EDUCATIVA E APPRENDIMENTO PERMANENTE
a.a. 2018/2019

INSEGNAMENTO:
PEDAGOGIA DELLA FORMAZIONE

SSD M-PED/01; 12 CFU
I ANNO; II SEMESTRE

Docente Modulo I: **Prof. ALESSANDRO MARIANI**
Docente Modulo II: **Prof.ssa FLAVIA BACCHETTI**
Tutor disciplinare: **Dott. ALESSANDRO CAMBI**

Qualifica e curriculum scientifico del docente	<p>Alessandro Mariani è Professore Ordinario di Pedagogia generale e sociale presso l'Università degli Studi di Firenze, si occupa di ricerca teorica ed epistemologica in ambito educativo. È Rettore dell'Università Telematica degli Studi IUL, condirettore della rivista "Studi sulla formazione", direttore del Corso di perfezionamento in "Philosophy for Children/Philosophy for Community. La comunità di ricerca filosofica come educazione al pensiero e pratica formativa" e autore/curatore di oltre cento pubblicazioni (tra monografie, curatele, saggi e articoli) di carattere pedagogico.</p> <p>Flavia Bacchetti è Professore Ordinario di Storia della Pedagogia e insegna Letteratura per l'infanzia e Storia dell'Educazione presso il Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell'Università degli Studi di Firenze. Dirige il Master in "Autori ed editori per l'infanzia e l'adolescenza. Problematiche formative e competenze professionali tra libro e digitale" e il Corso di Perfezionamento <i>postlauream</i> in "Formare alla lettura tra libro e digitale. Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza, musica, cinema e illustrazione".</p>
---	--

<p>Articolazione dei contenuti e suddivisione in moduli didattici del programma</p>	<p>TITOLO DEL MODULO I: “La formazione come “cura di sé” tra pedagogia e scienze dell’educazione.”</p> <p>INDICE E DEFINIZIONE DEI CONTENUTI</p> <p>Il Modulo I prevede l’approfondimento delle seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La pedagogia e le scienze dell'educazione - La formazione - La cura di sé in pedagogia <p>TITOLO DEL MODULO II: “Il viaggio come trasformazione, affermazione e formazione.”</p> <p>INDICE E DEFINIZIONE DEI CONTENUTI:</p> <p>Il viaggio e la formazione. Il significato del lemma viaggio dal Settecento fino ad oggi; l’evoluzione del concetto di viaggio in relazione non solo ai mutamenti della società – dalla stratificazione per classi all’età del postmoderno e della scomparsa delle classi sociali nell’accezione tradizionale del termine – ma anche alla valenza formativa del viaggio dal <i>Grand Tour</i> al viaggio turistico.</p> <p>Il Modulo II prevede l’approfondimento delle seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oltre la propria identità - L’incontro con l'altro - Le prospettive interculturali
<p>Obiettivi formativi</p>	<p>La pedagogia è un “sapere di saperi” che dialoga costantemente con le varie scienze dell'educazione. Da tale dialogo emerge con forza il <i>focus</i> della formazione, professionale e personale. In quest’ultimo ambito la formazione può assumere un ruolo ancor più significativo se collocata in relazione al paradigma (oggi centralissimo) della “cura di sé”.</p>
<p>Risultati d’apprendimento previsti</p>	<p>A. Conoscenza e comprensione</p> <p>Acquisire competenze e conoscenze adeguate alle tematiche principali affrontate secondo un’ottica pedagogica</p> <p>B. Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>Saper applicare nel proprio ambito professione alcune indicazioni educative e didattiche precisate durante il corso.</p> <p>C. Autonomia di giudizio</p> <p>Apprendere un metodo di studio e di comprensione della realtà che sia critico, riflessivo, coerente con la globalità e la complessità della società attuale.</p>

	<p>D. Abilità comunicative Sapersi relazionare con gli altri in forma dialogica, comprensiva e partecipativa.</p> <p>E. Capacità di apprendimento Apprendere un metodo di studio da estendere in altri ambiti scientifici e in ambienti professionali, in forma permanente e ricorrente.</p>
<p>Competenze da acquisire</p>	<p>RISULTATI ATTESI</p> <p>A. Utilizzo di libri di testo avanzati, conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nell'ambito della materia oggetto di studio. Gli studenti verranno indirizzati all'utilizzo di risorse bibliografiche non soltanto tradizionali (cartacee) ma – attraverso un percorso di analisi critica delle risorse in rete – anche digitali.</p> <p>B. Approccio professionale al proprio lavoro e possesso di competenze adeguate per concepire argomentazioni, sostenerle e per risolvere problemi nell'ambito della materia oggetto di studio. Capacità di raccogliere e interpretare dati utili a determinare giudizi autonomi. Attraverso l'analisi di "casi di studio" ed esempi pratici desunti dalla vita quotidiana verranno evidenziati i meccanismi socio-psico-pedagogici alla base del nostro pensiero critico e che sottendono le modalità con le quali possiamo formulare giudizi e pareri. Saranno quindi fornite – oltre agli strumenti per il reperimento e la valutazione dei dati – alcune delle principali "buone pratiche" per una corretta interpretazione dei dati acquisiti.</p> <p>C. Capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni ad interlocutori specialisti e non specialisti. Agli studenti saranno fornite indicazioni e metodologie utili a organizzare una presentazione multimediale e a saperla esporre utilizzando lessico e modalità comunicative adeguate al pubblico di riferimento.</p> <p>E. Capacità di intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia. Gli studenti saranno aiutati a organizzare il proprio studio in modo proficuo mediante strumenti e metodi che favoriscano l' "imparare a imparare".</p>

<p>Organizzazione della didattica</p>	<p>DIDATTICA EROGATIVA</p> <p>MODULO I</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ N. 6 videolezioni registrate fruibili da piattaforma ➤ n° 3 video lezioni in sincrono per approfondimenti e discussione elaborati ➤ Podcast di tutte le video lezioni sopramenzionate. <p>MODULO II</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ N. 6 videolezioni registrate fruibili da piattaforma ➤ n° 3 video lezioni in sincrono per approfondimenti e discussione elaborati ➤ Podcast di tutte le video lezioni sopramenzionate. <p>DIDATTICA INTERATTIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 1 forum di orientamento al corso; ➤ 2 forum di approfondimento tematico (1 per modulo); ➤ Possibilità di svolgere lavori di (e in) gruppo. ➤ 8 <i>e-tivity</i> strutturate (come descritte nelle Modalità di verifica in itinere). <p>Modulo I, n.4 e-tivity :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mappa concettuale su rapporto tra pedagogia, formazione e “cura di sé” ➤ Presentazione con slide su argomento a piacere ➤ Webquest sulla “formazione continua” nel corso della vita ➤ Breve relazione su argomento inerente ai contenuti trattati nel modulo. <p>Modulo II, n.4 e-tivity:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mappa concettuale su rapporto tra viaggio, conoscenza e aspettative ➤ Presentazione con slide su argomento a piacere ➤ Webquest sulla “tipologia del viaggio” nel corso della storia ➤ Breve relazione su argomento inerente ai contenuti trattati nel modulo. <p>AUTOAPPRENDIMENTO</p> <p>Per ciascun modulo sono previsti materiali didattici: approfondimenti tematici, articoli e slide del docente, letture open access, risorse in rete, bibliografia di riferimento, ecc.</p>

<p>Testi consigliati</p>	<p>MODULO I</p> <p>A. Mariani, F. Cambi, M. Giosi, D. Sarsini, <i>Pedagogia generale. Identità, percorsi, funzioni (Nuova Edizione)</i>, Roma, Carocci, 2017.</p> <p>Slide proposte durante lo svolgimento delle lezioni.</p> <p>Materiali di studio online I seguenti materiali integrano i libri di testo e saranno approfonditi in modo condiviso nella classe virtuale:</p> <p>Società della formazione e conoscenza https://www.youtube.com/watch?v=znBEODwRjKA</p> <p>Edgar Morin e la sua prospettiva su società, complessità, incertezza e conoscenza https://www.youtube.com/watch?v=f67g7jx2BMQ</p> <p>La cura di sé e degli altri https://www.youtube.com/watch?v=tF9uAFT1yhw</p> <p>MODULO II</p> <p>F. Bacchetti, <i>I viaggi "en touriste" di De Amicis. Raccontare ai borghesi</i>, Pisa, Del Cerro, 2001, P. Zannoner, <i>Firenze in quattro stagioni</i>, Venezia, Ediciclo, 2009. A. Brillì, <i>Mercanti avventurieri. Storie di viaggi e di commerci</i>, Il Mulino, Bologna, 2013.</p> <p>Ulteriori materiali di approfondimento verranno indicati durante lo svolgimento del corso, in relazione agli argomenti, alle tematiche e agli spunti suscitati dalle interazioni con gli studenti durante le lezioni e attraverso il forum.</p>
<p>Modalità di verifica in itinere</p>	<p>L'accesso alla prova finale (esame) è propedeutico allo svolgimento delle seguenti 4 e-tivity.</p> <p>Modulo I, n.4 e-tivity:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mappa concettuale su rapporto tra pedagogia, formazione e "cura di sé" - Presentazione con slide su argomento a piacere - Webquest sulla "formazione continua" nel corso della vita - Breve relazione su argomento inerente ai contenuti trattati nel modulo

	<p>Modulo II, n.4 e-tivity:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mappa concettuale su rapporto tra viaggio, conoscenza e aspettative - Presentazione con slide su argomento a piacere - Webquest sulla “tipologia del viaggio” nel corso della storia - Breve relazione su argomento inerente ai contenuti trattati nel modulo <p>Relazione finale (facoltativa) su argomento a piacere, scelto tra quelli che costituiscono i temi trattati durante il Modulo I o il Modulo II oppure scelto tra quelli affrontati durante il corso e comuni ad entrambe i moduli.</p>
<p>Modalità di svolgimento dell’esame finale</p>	<p>La verifica dell’apprendimento avverrà attraverso un colloquio orale in presenza sui contenuti del corso, riprendendo almeno tre dei temi disciplinari di pertinenza.</p> <p>Il voto (min 18, max 30 con eventuale lode) è determinato dal livello della prestazione per ognuna delle seguenti dimensioni dell’esposizione orale: padronanza dei contenuti, appropriatezza delle definizioni e dei riferimenti teorici, chiarezza dell’argomentare, dominio del linguaggio specialistico.</p>
<p>Lingua d’insegnamento</p>	<p>Italiano</p>