

Corso di Laurea Magistrale in  
“Innovazione educativa e apprendimento permanente”  
a.a. 2017/2018

**INSEGNAMENTO:**  
**Storia della filosofia**

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: M-FIL/06; CFU 12  
II ANNO; I SEMESTRE

Docente: **Prof. Adriano Bugliani**  
Tutor disciplinare: **Dott. Matteo Borri**

<b>Qualifica e curriculum scientifico del docente</b>	<p>Ricercatore T.I. — Storia della Filosofia — M-FIL/06</p> <p>Nato nel 1967. Laureato in Filosofia Morale all'Università di Firenze (1992), mi sono perfezionato in Filosofia alla Scuola Normale Superiore di Pisa (1997). Dopo due anni di studio a Tübingen, Germania (borsa Scuola Normale Superiore e borsa DAAD), una borsa di studio dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli, un periodo di insegnamento nelle scuole superiori, e un Assegno di Ricerca presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Firenze, dal 2006 sono Ricercatore a tempo indeterminato in Storia della Filosofia, Università di Firenze.</p> <p>Laureato in Psicologia Clinica.</p> <p>Parallelamente svolgo attività di libero professionista come psicoanalista, formazione junghiana (A.I.P.A., Roma).</p>
---	---

<p><b>Articolazione dei contenuti e suddivisione in moduli didattici del programma</b></p>	<p><b>INDICE E DEFINIZIONE DEI CONTENUTI</b></p> <p>L'insegnamento si propone di discutere il rapporto fra individuo e società e individuo e istituzione. In particolare, dato l'ambito formativo in cui si inserisce il mio insegnamento, verrà indagato il rapporto fra insegnanti e allievi all'interno di qualsiasi contesto formativo ed educativo, ovvero si discuterà la posizione del discente in quanto individuo a cui l'istituzione intende trasmettere un sapere e un'etica. I valori dell'istituzione sono congruenti con l'individuo? Ho scelto il caso di Socrate perché è emblematico del conflitto tragico: l'uomo più sapiente e saggio di Grecia, e la città in cui la democrazia ha raggiunto probabilmente il massimo grado di sviluppo che la storia conosca. La migliore democrazia ha ucciso l'uomo migliore.</p> <p>L'insegnamento non prevede una suddivisione modulare ed affronta principalmente le seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Introduzione all'Apologia di Socrate;</li> <li>➤ Apologia: individuo e collettività..</li> </ul>
<p><b>Obiettivi formativi e risultati d'apprendimento previsti e competenze da acquisire</b></p>	<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <p>A. <input type="checkbox"/> <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i>          Conoscenza e capacità di comprensione dei temi di studio attraverso le lezioni frontali e le attività da svolgere <i>in itinere</i> sulla piattaforma con il supporto e la supervisione della docente e del tutor.</p> <p>B. <input type="checkbox"/> <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i>          Conoscenza e capacità di comprensione applicate costruendo percorsi personali di indagine sulla storia della filosofia attraverso l'uso di fonti (fotografiche, pittoriche, materiali, scritte, orali...) reperibili <i>on line</i> in siti sia indicati dalla docente sia individuati.</p> <p>C. <input type="checkbox"/> <i>Autonomia di giudizio</i>          Autonomia di giudizio attraverso la scrittura di recensioni di testi e analisi di articoli che permettano una libera riflessione critica sui temi di studio.</p> <p>D. <input type="checkbox"/> <i>Abilità comunicative</i>          Abilità comunicative nel costruire i personali percorsi di indagine.</p> <p>E. <input type="checkbox"/> <i>Capacità di apprendere</i>          Capacità di apprendere le tematiche del corso attraverso una pluralità di attività (da svolgere attraverso la piattaforma, con l'assistenza del tutor) che permettano di recuperare e rielaborare in</p>

	chiave personale le tematiche del corso
	<p>RISULTATI ATTESI:</p> <p>A. <input type="checkbox"/> <i>Utilizzo di libri di testo avanzati, conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nell'ambito della materia oggetto di studio</i> Attraverso lo studio e l'analisi e la conoscenza di testi reperibili on line (riviste, monografie, archivi fotografici, siti, ecc.)</p> <p>B. <input type="checkbox"/> <i>Approccio professionale al proprio lavoro e possesso di competenze adeguate per concepire argomentazioni, sostenerle e per risolvere problemi nell'ambito della materia oggetto di studio</i> Attraverso la conoscenza dell'apparato metodologico che sostiene la ricerca della storia della filosofia (tipologia delle fonti, attendibilità delle fonti, uso delle fonti).</p> <p>C. <input type="checkbox"/> <i>Capacità di raccogliere e interpretare dati utili a determinare giudizi autonomi</i> Capacità di raccogliere e interpretare dati utili a determinare giudizi autonomi attraverso una scelta consapevole delle fonti.</p> <p>D. <input type="checkbox"/> <i>Capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni ad interlocutori specialisti e non specialisti</i> Capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni ad interlocutori specialisti e non specialisti attraverso l'esercizio di un pensiero meta-riflessione intorno alle tematiche di studio.</p> <p>E. <input type="checkbox"/> <i>Capacità di intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia</i></p>
<b>Organizzazione della didattica</b>	<p>DIDATTICA EROGATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 6 video lezioni</li> <li>➤ Podcast di tutte le video lezioni <i>sopramenzionate</i>.</li> </ul> <p>DIDATTICA INTERATTIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 1 forum di orientamento;</li> <li>➤ 1 forum di approfondimento tematico (1 per ciascun modulo);</li> <li>➤ 3 <i>e-tivity</i> strutturate (come descritte nelle <b>Modalità di verifica del profitto in itinere</b>)</li> </ul> <p>AUTOAPPRENDIMENTO</p> <p>Per ciascun modulo sono previsti materiali didattici: approfondimenti tematici, articoli del docente, letture open access, risorse in rete, bibliografia di riferimento, ecc.</p>
<b>Testi consigliati</b>	<p>TESTI OBBLIGATORI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Platone, <i>Apologia di Socrate</i> (qualsiasi edizione)</li> </ul> <p>Il testo dell'<i>Apologia</i>, che costituisce la base del corso, è</p>

	<p>reperibile online -</p> <p><a href="http://www.giuliotortello.it/ebook/apologia.pdf">http://www.giuliotortello.it/ebook/apologia.pdf</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Platone, <i>Critone</i> (qualsiasi edizione) Il testo del Critone è reperibile online <a href="http://www.cazzanti.net/bsi/letture/Platone/Platone%20-%20Critone.pdf">http://www.cazzanti.net/bsi/letture/Platone/Platone%20-%20Critone.pdf</a>.</li> <li>➤ C.G. Jung, <i>Il divenire della personalità</i>, in Opere, Bollati Boringhieri, vol. 17.</li> </ul> <p>TESTI FACOLTATIVI</p> <p>Altri testi e materiali verranno forniti via via sia come indicazioni online sia come .pdf forniti dal docente, a seconda della direzione che prenderà il dibattito e l'interazione nel forum.</p>
<b>Modalità di verifica in itinere</b>	<p>Lo svolgimento delle seguenti <i>e-tivity</i> è <i>facoltativo</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ lo studente dovrà stilare una sintesi dei punti che in base a considerazioni proprie sono maggiormente riferibili al proprio contesto lavorativo;</li> <li>➤ lo studente dopo aver letto il testo, dovrà commentare il concetto espresso nell'articolo di "disumanizzazione dell'uomo medio", ponendo particolare attenzione al ruolo dell'intersoggettività tra l'io personale e questa figura;</li> <li>➤ lo studente muovendo dal corso seguito e alla luce dell'articolo del professore - presente nella sezione Letture open source nei Materiali didattici, dovrà stilare una lista degli aspetti del pensiero filosofico studiato, che a proprio giudizio ritiene ancora oggi attuali.</li> </ul>
<b>Modalità di svolgimento dell'esame finale</b>	Colloquio orale in presenza.
<b>Lingua d'insegnamento</b>	Italiano